

ಮಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ
MANGALORE UNIVERSITY

(Accredited by NAAC with 'A' Grade)

ಕ್ರಮಾಂಕ/ No.: ಮಂದಿ/ಶೈಕ್ಷಣಿಕ/ಸಿಆರ್.1/ಕನ್ನಡ(ಪಮ)2017-18/೨

ಕುಲಸಚಿವರ ಕಛೇರಿ

ಮಂಗಳಗಂಗೋತ್ತಿ - 574 199

Office of the Registrar

Mangalagangotri - 574 199

ದಿನಾಂಕ/Date: 23.04.2018

ಅಧಿಕಾರಿ

ವಿಷಯ: ಪದವಿಮಟ್ಟದ ದ್ವಿತೀಯ ವರ್ಷದ (ತೃತೀಯ ಮತ್ತು ಚತುರ್ಥ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ಗಳ) ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ಬಿ.ಎ. ಪದವಿಯ ಕನ್ನಡ ಬಹುಕ್ರಿಯದ ಪರಿಷ್ಕತ ಪತ್ರಕ್ರಮ

- ಉಲ್ಲೇಖ: 1) ಈ ಕಚೇರಿ ಅಧಿಕಾರಿ ಸಮಾಂತರ ರಿಜಿಸ್ಟ್ರಾರ್ ಸಂಖ್ಯೆ 11.07.2017
2) ದಿನಾಂಕ 24.03.2018ರಂದು ನಡೆದ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಮಂದಳ ಸಭೆಯ ಕಾರ್ಯಸಂಖಿ ಸಂಖ್ಯೆ 4:3 (2017-18)ರಲ್ಲಿ ಕೈಗೊಂಡ ನಿರ್ಣಯ

~~~~~

ಉಲ್ಲೇಖ (1) ಈ ಅಧಿಕಾರಿ ಸಮಾಂತರ ಪರಿಕರ್ತೆಯಾಗಿ, ಉಲ್ಲೇಖ (2) ರಲ್ಲಿ ತಿಳಿಸಿರುವ ಸಭೆಯು ಅನುಮೋದಿಸಿರುವ ಪದವಿ ಮಟ್ಟದ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳಾದ ಬಿ.ಎ., ಬಿ.ಎಸ್.ಡಿ.ಎಲ್.ಎಸ್.ಎಸ್.ಎಸ್. (ಎಚ್.ಆರ್.ಡಿ), ಬಿ.ಎಸ್.ಎಫ್.ಎನ್.ಡಿ), ಬಿ.ಕಾಂ. ಪದವಿಗಳ ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಪತ್ರಕ್ರಮ ಹಾಗೂ ಬಿ.ಎ. ಪದವಿಯ ಕನ್ನಡ ಬಹುಕ್ರಿಯದ ಪತ್ರಕ್ರಮವನ್ನು ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ವರ್ಷ 2018-19ನೇ ಸಾಲಿನಿಂದ ದ್ವಿತೀಯ ವರ್ಷಕ್ಕೆ (ತೃತೀಯ ಮತ್ತು ಚತುರ್ಥ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ಗಳಗೆ) ಅನ್ವಯಿಸಾಗುವಂತೆ ಈ ಮೂಲಕ ಜಾರಿಗೊಳಿಸಲಾಗಿದೆ.

  
ಕುಲಸಚಿವರ  
W.K.V.

ರಿಗ್:

- 1) ಪ್ರಾಂಶುಪಾಲರು, ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟ ಕಾಲೇಜುಗಳು  
2) ಕುಲಸಚಿವರ (ಪರೀಕ್ಷಾಂಗ), ಮಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ.  
3) ಅಧ್ಯಕ್ಷರು, ಪದವಿಮಟ್ಟದ ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಾತ್ಮನ ಮಂದಳ, ಮಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ.  
4) ಅಧೀಕ್ಷಕರು, ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ವಿಭಾಗ, ಕುಲಸಚಿವರ ಕಚೇರಿ, ಮಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ.  
5) ರಕ್ಷಾ ಕಡತ.

## ಬಿ.ಕಾಂ. ಮೂರನೆಯ ಚರ್ಚಮಾಡಸ

ಪತ್ಯ : ನುಡಿ ನೂಪುರ

ಪಶ್ಚಿಮ :

೧. ಕಾವ್ಯ

| ಕ್ರ.ಸಂ | ಪಾಠ                                            | ಲೇಖಕರು                 | ಪ್ರಕಾರ             |
|--------|------------------------------------------------|------------------------|--------------------|
| ೧      | ಗದಾಂಮುಢ (ಅಯ್ಯಭಾಗ)                              | ರನ್ನ                   | ಹೆಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ      |
| ೨      | ಮಂಟೀಸ್ಪಾಮಿ ಮಹಾಕಾವ್ಯ -<br>ಕಲ್ಯಾಣ ಪಟ್ಟಣದ ಸಾಲುಗಳು |                        | ಜನಪದ ಮಹಾಕಾವ್ಯ      |
| ೩      | ಚೆಂಗಲವೆ                                        | ಪಾಂಡೇಶ್ವರ ಗಣಪತಿ ರಾವ್   | ಹೊಸಗನ್ನಡ ಕವಿತೆ     |
| ೪      | ವೀರಾಂಗನೆ                                       | ಶ್ರೀಮತಿ ಶಾರದ ಆರ್. ರಾವ್ | ಹೊಸಗನ್ನಡ ಕವಿತೆ     |
| ೫      | ನವಿಲುಗರಿ                                       | ಶಶಿಲೇಖಿ ಬಿ.            | ಹೊಸಗನ್ನಡ ಕವಿತೆ     |
| ೬      | ಅಳಿಯಕಟ್ಟು                                      | ಕಟಪಾಡಿ ಹೊನ್ನಯ್ಯ ಶೆಟ್ಟಿ | ಹೊಸಗನ್ನಡ ಕಥನ ಕವಿತೆ |
| ೭      | ಕೊಂಕಣಿ ಕವಿತೆ                                   |                        | ಕೊಂಕಣಿ ಕವಿತೆ       |
| ೮      | ಅರೆಭಾಷೆ ಕವಿತೆ                                  |                        | ಅರೆಭಾಷೆ ಕವಿತೆ      |

೨. ಗದ್ಯ

| ಕ್ರ.ಸಂ | ಪಾಠ                                     | ಲೇಖಕರು               | ಪ್ರಕಾರ              |
|--------|-----------------------------------------|----------------------|---------------------|
| ೧      | ಮಗುವಿನ ತಂಡೆ                             | ಎಂ.ವಿ. ಹೆಗ್ಡೆ        | ಸಣ್ಣಕತೆ             |
| ೨      | ಬದುಕಿನ ಇಬ್ಬದಿಗಳು                        | ನಿಸಾರ್ ಅಹಮದ್         | ಪ್ರಬಂಧ              |
| ೩      | ಮುಗಿಂದು ಕತೆ                             | ಅನಕೃ                 | ಸಣ್ಣಕತೆ             |
| ೪      | ಚಾನಪದ ಮತ್ತು ಚಾಗತೀಕರಣ                    | ಎ ವಿ ನಾವಡ            | ಪ್ರಬಂಧ              |
| ೫      | ಬಹುಜನ ಹಿತಾಯ ಬಹುಜನ<br>ಸುಖಾಯ              | ರವೀಂದ್ರನಾಥ್ ಶಾಸುಭಾಗ್ | ಪ್ರಚಾರಿಕತೆಯ<br>ಲೇಖನ |
| ೬      | ಹೂವಿನ ಕತೆ                               | ಪ್ರಶಾಂತ್ ನಾಯಕ್       | ಪ್ರಚಾರಿಕತೆಯ<br>ಲೇಖನ |
| ೭      | ಕನ್ನಡ ನುಡಿ ಚಾಡು<br>(ಹಿನ್ನಲೆ/ಅಥವ/ನಿಷ್ಟು) | ಜಿ. ವೆಂಕಟ ಸುಭೂತ್ಯ    | ಸಂಶೋಧನೆ             |

೩. ದೀಘಾ ಪತ್ಯ

| ಕ್ರ.ಸಂ | ಪಾಠ                            | ಲೇಖಕರು             | ಪ್ರಕಾರ      |
|--------|--------------------------------|--------------------|-------------|
| ೧      | ಸಾವಿಲ್ಲದ ಮನೆಯಿಂದ ಸಾಸಿವೆ ತಂದವಳು | ಅಕ್ಷತಾ ಹುಂಚದ ಕಟ್ಟಿ | ಅತ್ಯಚರಿತ್ರೆ |

## ಬಿ.ಕಾಂ. ನಾಲ್ಕುನೇಯ ಜರ್ಮಾನಿಸ

ಪತ್ಯ : ನುಡಿಮಂತ್ರ

ಪತ್ಯಕ್ರಮ :

೧. ಕಾವ್ಯ

| ಕ್ರ.ಸಂ | ಪಾಠ                                          | ಲೇಖಕರು         | ಪ್ರಕಾರ            |
|--------|----------------------------------------------|----------------|-------------------|
| ೧      | ಶಾಂದವ ವನ ದಹನದ ಪ್ರಸಂಗ<br>(ಪಂಬಭಾರತದ ಆಯ್ದು ಭಾಗ) | ಪಂಪ            | ಹಳೆಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ    |
| ೨      | ಮಿಂಥಿಲೆ                                      | ಸು.ರಂ. ಎಕ್ಕಂಡಿ | ಹೊಸಗನ್ನಡ ಕವಿತೆ    |
| ೩      | ಮಂತ್ರ ಒಂದು ನನ್ನ ಬಳಿ ಇದ್ದಿದ್ದರೆ               | ಅರಿಫ್ ರಾಜ್     | ಹೊಸಗನ್ನಡ ಕವಿತೆ    |
| ೪      | ಬೆಳಕಿಗೇನು ತೀಟೆಂಮೀ                            | ದು. ಸರಸ್ವತಿ    | ಹೊಸಗನ್ನಡ ಕವಿತೆ    |
| ೫      | ಂಮಾರಿಗೆ ಬಂತು ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ                     | ಸಿದ್ಧಲಿಂಗಯ್ಯ   | ಹೊಸಗನ್ನಡ ಕವಿತೆ    |
| ೬      | ಬ್ಯಾರಿ ಭಾಷೆ ಕವಿತೆ                            |                | ಬ್ಯಾರಿ ಭಾಷೆ ಕವಿತೆ |
| ೭      | ಹವ್ಯಕ ಕನ್ನಡ ಕವಿತೆ                            |                | ಹವ್ಯಕ ಕನ್ನಡ ಕವಿತೆ |

೨. ಗದ್ಯ

| ಕ್ರ.ಸಂ | ಪಾಠ                                              | ಲೇಖಕರು                                                         | ಪ್ರಕಾರ          |
|--------|--------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|-----------------|
| ೧      | ಒಂದು ತುಂಡು ಗೋಡೆ                                  | ಬೋಳುವಾರು ಮಹಮದ್                                                 | ಸಣ್ಣ ಕತೆ        |
| ೨      | ಒಂದು ಮಗು, ಒಬ್ಬ ಶಿಕ್ಷಕ, ಒಂದು ಮುಸ್ತಕ, ಒಚಿದು ಪೆನ್ನು | ಮಲಾಲ ಮೂಸುಂದ್ರ ರಘುಮಿನ್<br>ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಬಿ.ಎಸ್. ಜಯಪ್ರಕಾಶ್<br>ನಾರಾಯಣ | ಸಣ್ಣ ಕತೆ        |
| ೩      | ಹುಡುಗಿಂತನ್ನು ಕೊಡಿದ ಮುದುಕ                         | ಡಾ. ಸಿ.ಆರ್. ಚಂದ್ರಶೇಖರ್                                         | ವೈಚಾರಿಕ ಸಾಹಿತ್ಯ |
| ೪      | ನಮ್ಮ ನಿಮ್ಮ ಮನಸ್ಸಿನ ನೋವಿನ ಕಢಿಗಳು                  | ಡಾ.ನಾ. ಸೋಮೇಶ್ವರ್                                               | ವೈಚಾರಿಕ ಸಾಹಿತ್ಯ |
| ೫      | ಹಣಕಾಸು ನಿವಃಪನೆ ಹೇಗೆ?                             | ಬಿ.ಆರ್. ರವೀಂದ್ರನಾಥ್                                            | ವೈಚಾರಿಕ ಸಾಹಿತ್ಯ |
| ೬      | ಂಮಾದ್ ವಶೀಮ್                                      | ನೇಮಿಂಜಂದ್ರ                                                     | ಪ್ರವಾಸ ಲೇಖನ     |

೩. ದೀರ್ಘ ಪತ್ಯ

| ಕ್ರ.ಸಂ | ಪಾಠ            | ಲೇಖಕರು          | ಪ್ರಕಾರ       |
|--------|----------------|-----------------|--------------|
| ೧      | ಉಚಲಾ (ಅಂದುಭಾಗ) | ಲಕ್ಷ್ಮಿ ಗಾಯಕರಾಡ | ಅತ್ಯಂತರ್ಭಾಷಣ |

ಮಂಗಳೂರು  ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ  
MANGALORE UNIVERSITY

(Accredited by NAAC with 'A' Grade)

ಕಾರ್ಡ್/No. : ಮಂತ್ರ/ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣರೆ/ಸಿ.ಆರ್.1/ಕನ್ನಡ(ಪ.ಮ)/2017-18/೧೨

ರಿಜಿಸ್ಟ್ರಾರ್ ಕಾರ್ಡ್  
ಮಂಗಳಗಂಗಾಗ್ರಹ - ೫೭೪೧೯೯  
Office of the Registrar  
Mangalagangothri - 574 199

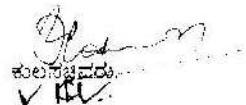
ದಿನಾಂಕ / Date: ೧೦೭/೨೦೧೭

ಅಧಿಕಾರಿನಿ

ಇಂಜಿನಿಯರಿಂಗ್: ಪದವಿ ಮುಖ್ಯದ ಶ್ರೇಷ್ಠ ವರ್ಷ (ಶ್ರೇಷ್ಠ ಮುತ್ತು ದ್ವಿತೀಯ ಸೆಮಿಸ್ಯೂಲಿಟ್) ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ ಮತ್ತು  
ಕನ್ನಡ ಲಾಭ್ಯಕ ಅಂಶದ ಪರಿಷ್ಕಾರ ಪರ್ಯುತ್ತಮ  
ಉಳ್ಳೇಖ: ದಿನಾಂಕ ೬.೦೭.೨೦೧೭ ರಿಂದ ಸರ್ವೇ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣರೆ ಮಂತ್ರ ಸಭೆಯ ಕಾರ್ಯಾಳಯ  
ಸಂಖ್ಯೆ ೧೧೬(೨೦೧೭-೧೮)ರಲ್ಲಿ ಕೈಗೊಂಡ ನಿಷಾಯ

೨೦೧೭

ಉಳ್ಳೇಖ ಸಾಧ್ಯಯ ಅನುಮೋದಿತರಿಂದ ಪದವಿ ಮುಖ್ಯದ ಕಾರ್ಯಾಲಯದ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಕ.ಎ., ಡಿ.ಎಸ್.ಎ.ಎ.ಎ. (ಡಿಪ್ಲಿಕೇಟ್)  
ಇ.ಎಸ್.ಎಂ.ಎ.ಎ.ಎ., ಇ.ಎ.ಎ., ಇ.ಎ.(ರೇಖ್ಯಾ.ಅಂ.ದಿ.), ಇ.ಎ.ಸ್.ಎಂ.ಎನ್.ದಿ.), ಇ.ಎ.ಎ.ಎ.ಎ., ಇ.ಎ. (ಡಿಪ್ಲಿಕೇಟ್)  
ಸ್ಕೂಲ್, ಇ.ಎ.ಎ. (ಅಗ್ರಿಕಾಲಚರಿಕ್), ಇ.ಎ.ಎ. ಪದವಿನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಶ್ರೇಷ್ಠ, ಇ. ಎಸ್. (ಹಿಂದಿ/ ಜಡಿ/ ಎಂಬ್ರಿ/ ಜಡಿ)  
ಇ.ಎ.ಎ.ಸ್.ಎಂ.ಎ. ಪದವಿನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಪರ್ಯುತ್ತಮ ಕಾರ್ಯಾಲಯ ಇ.ಎ. ಪದವಿಯ ಕನ್ನಡ  
ಭಾಷೆ ಅಂಶದ ಪರ್ಯುತ್ತಮ ಇವರೆಂಬ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣರೆ ಪದವಿ ೨೦೧೭-೧೮ನೇ ಸಾಫಲಿಯ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಪರ್ಯುತ್ತಮ ಮತ್ತು  
ದ್ವಿತೀಯ ಸೆಮಿಸ್ಯೂಲಿಟ್) ಅಂತ್ಯಿಮವಾಗಿದಂತೆ ಈ ಕುರಿತು ಕಾರ್ಯಾಳಯದಲ್ಲಿ.

  
ಕಾರ್ಯಾಳಯ  
✓

ರಿ:

- 1) ಪ್ರಾಂತೀಯಾದಾರ, ಮಂತ್ರಾಳಯ ಶ್ರೀಮಿಂದ್ರಾಜುನಿಲಯದ ಪ್ರಾಂತೀಯಾದಾರ ಕಾರ್ಯಾಳಯ.
- 2) ಕುಲಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ (ಪರೀಕ್ಷೆಗ್ರಂಥ), ಮಂತ್ರಾಳಯ ಶ್ರೀಮಿಂದ್ರಾಜುನಿಲಯ.
- 3) ಅಧ್ಯಾತ್ಮ, ಪದವಿ ಮುಖ್ಯದ ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ಮಂತ್ರ, ಮಂತ್ರಾಳಯ ಶ್ರೀಮಿಂದ್ರಾಜುನಿಲಯ.
- 4) ಅಧಿಕಾರಿ, ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣರೆ ಮಂತ್ರಾಳಯ ಕಾರ್ಯಾಲಯ, ಮಂತ್ರಾಳಯ ಶ್ರೀಮಿಂದ್ರಾಜುನಿಲಯ.
- 5) ರಕ್ಷಣೆ ಕಡತ.

## ಮಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ

**ಪತ್ರಕ್ರಮ ೨೦೧೯-೨೦೨೦**

**ಮೌಲ್ಯಾಂಕ ಆಧಾರಿತ ಪ್ರಥಮ ಬಿ.ಕಾಂ. ಪದವಿ**

### ಮೊದಲನೆಯ ಚರ್ಚಾವಾದ

| ಫಳಕೆ | ವಿಷಯ                                                                                 | ಅವಧಿ | ಅಂಕಗಳು |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------|------|--------|
| ೧    | ಜನಪದ್ರ ಕಾವ್ಯ/ ಗದ್ಯ/ ಚೈಚಾರಿಕ/ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ<br>ಲೋಖನಗಳು ವಾಣಿಜ್ಯ ಲೋಖನಗಳು/ ಕನ್ನಡ: ಕಲಿಕೆ-ಬಳಕೆ | ಇಲ್ಲ | ೫೦     |
| ೨    | ಅಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಾಂಕನ ಪರೀಕ್ಷೆ:<br><br>ಕರು ಪರೀಕ್ಷೆ/ನಿಯೋಜಿತ ಪ್ರಬಂಧ ರಚನೆ/<br><br>ಯೋಜನಾಕಾರ್ಯ  |      | ೨೦     |

**ಮೌಲ್ಯಾಂಕ ಆಧಾರಿತ ಪ್ರಥಮ ಬಿ.ಕಾಂ. ಪದವಿ ಪದವಿ**

### ಎರಡನೆಯ ಚರ್ಚಾವಾದ

| ಫಳಕೆ | ವಿಷಯ                                                                        | ಅವಧಿ | ಅಂಕಗಳು |
|------|-----------------------------------------------------------------------------|------|--------|
| ೧    | ಜನಪದ್ರ /ಕಾವ್ಯ/ ಗದ್ಯ/ ಚೈಚಾರಿಕ/ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ<br>ಲೋಖನಗಳು / ನಾಟಕ/ ಕರುನಾಟಕ          | ಇಲ್ಲ | ೫೦     |
| ೨    | ಅಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಾಂಕನ ಪರೀಕ್ಷೆ:<br><br>ಕರು ಪರೀಕ್ಷೆ/ನಿಯೋಜಿತ ಪ್ರಬಂಧ ರಚನೆ/ಯೋಜನಾಕಾರ್ಯ |      | ೨೦     |

## ಮಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ

೨೦೧೨-೧೩ ರಿಂದ ಜಾರಿಗೆ ಬರಲಿರುವ

ಪ್ರಥಮ ಬಿ.ಕಾಂ ಪದವಿ

ವೋದಲನೆಯ ಚತುರಾಂಸ

ಪರ್ಯಾಪ್ತ ಮಾತ್ರ ಪರ್ಯಾಪ್ತಮಾ

**ಚೇನು ಹುಟ್ಟು**

**ಪ್ರಕಾಶಕರು : ಪ್ರಸಾರಾಂಗ ಮಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ಮಂಗಳಗಂಗೋತ್ತಿ-ಜಂಜಿಲ್ ರಾಜ್ಯ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಕಲಾ ವಿಭಾಗ**

| <b>ಚೇನು ಹುಟ್ಟು</b>                           |                     |                     |        |
|----------------------------------------------|---------------------|---------------------|--------|
| ಒಳಗೊಂಡಿರುವ ಪದವಿ                              | ಅಧಿಕಾರಿ             | ಉದ್ದೇಶ              | ಪ್ರಕಾರ |
| ೧ ಗೌರವ್ವ, ಗಂಗವ್ವ                             | ಕಥನ: ಮಲ್ಲಿವ್ವ ಗುಡೂರ | ಜಾನಪದ<br>ಸಾಹಿತ್ಯ    |        |
| ೨ ಬಾಲದ ಕದವ ತೆಗೆ                              | ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ          | ನಡುಗನ್ನಡ<br>ಸಾಹಿತ್ಯ |        |
| ೩ ಕೊಟ್ಟಿ ನಾ ಕೆಟ್ಟಿನೆನ ಬೇಡ                    | ಸರ್ವಜ್ಞ             | ನಡುಗನ್ನಡ<br>ಸಾಹಿತ್ಯ |        |
| ೪ ಮಂಜನ ಗೌಡನ ಕಥೆ                              | ಸು.ರಂ.ಎಕ್ಕಂಡಿ       | ಹೊಸಗನ್ನಡ<br>ಸಾಹಿತ್ಯ |        |
| ೫ ಕೈಪ್ಪಡ ನಾಯಿಯಾದ ಪ್ರಸಂಗ                      | ಕುಂ. ವೀರಭದ್ರಪ್ಪ     | ಹೊಸಗನ್ನಡ<br>ಸಾಹಿತ್ಯ |        |
| ೬ ಬಾಳ ಹಳಿಪ್ಪದದೇಕೆ?                           | ಡಿ.ವಿ.ಜಿ            | ಹೊಸಗನ್ನಡ<br>ಸಾಹಿತ್ಯ |        |
| ೭ ಹಲಿಯನ್ನು ಕೊಂಡ ಕುಂಜ್ಞಿ ವೋನು                 | ಕೆದಂಬಾಡಿ ಜತ್ತಪ್ಪ ರೈ | ಹೊಸಗನ್ನಡ<br>ಸಾಹಿತ್ಯ |        |
| ೮ ಪ್ರಯಾಣಾಭಾನ                                 | ಅಮೃತ ಸೋವೇಶ್ವರ       | ಹೊಸಗನ್ನಡ<br>ಸಾಹಿತ್ಯ |        |
| ೯ ಅಮ್ಮಾ ಬಿತ್ತ ಬರೆಯಲಾ?                        | ತಾರಿಣಿ ಶುಭದಾಯಿನಿ    | ಹೊಸಗನ್ನಡ<br>ಸಾಹಿತ್ಯ |        |
| ೧೦ ನಮ್ಮ ನಂಬಿಕೆ ನಾಗನಿಗೆ ವರವೇ?<br>ಶಾಪವೇ?       | ಗುರುರಾಜ್ ಸನಿಲ್      | ವಿಚಾರ ಸಾಹಿತ್ಯ       |        |
| ೧೧ ನೈಸರ್ಗಿಕ ಕೃಷಿ: ತಂತ್ರದಷ್ಟೇ ತತ್ವವೂ<br>ಮುಖ್ಯ | ಶಂಕರಜ್ಞ ದೊಡ್ಡಜ್ಞವರ  | ವಿಜ್ಞಾನ ಸಾಹಿತ್ಯ     |        |

# ಮಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ

೨೦೧೯-೨೦ ೧೦ ಜಾರಿಗೆ ಬರಲಿರುವ

ಪ್ರಥಮ ಬಿ.ಕಾಂ ಪದವಿ

ಎರಡನೆಯ ಚತುರ್ವಾಸ

ಪರ್ಯಾ ಮುಸ್ತಕ ಮತ್ತು ಪರ್ಯಾಕ್ರಮ

## ಕೊಡಗೂಸು

**ಪ್ರಕಾಶಕರು :** ಪ್ರಸಾರಾಂಗ ಮಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ಮಂಗಳಗಂಗೋತ್ತಿ-ಜಂಳ ಗಣ

| <b>ಕೊಡಗೂಸು</b> |                                       |                              |                     |
|----------------|---------------------------------------|------------------------------|---------------------|
|                | ಬರಹ                                   | ಲೇಖಕರು                       | ಪ್ರಕಾರ              |
| ೧              | ನಿನ್ನಾಸೆ ನನ್ನ ಬಿಡದಲ್ಲಿ                | ಸಂಗ್ರಹ                       | ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯ        |
| ೨              | ಕೊಳ್ಳೂರು ಕೊಡಗೂಸು                      | ಹರಿಹರ                        | ನಡುಗನ್ನಡ<br>ಸಾಹಿತ್ಯ |
| ೩              | ತತ್ವಪದ                                | ಷರೀವ                         | ಹೊಸಗನ್ನಡ<br>ಸಾಹಿತ್ಯ |
| ೪              | ಹೊಂಬೆಳಕು (ವಿಕಲಚೀತನರ ಕುರಿತು<br>ಪ್ರಬಂಧ) | ಡಾ ಜೆ ಎಸ್ ಅಶ್ವಫ್ರೋ<br>ಕುಮಾರ್ | ಹೊಸಗನ್ನಡ<br>ಸಾಹಿತ್ಯ |
| ೫              | ಮೂಗು - ಲಲಿತಾ ಪ್ರಬಂಧ                   | ಎಸ್ ಎಸ್ ಕೆ                   | ಹೊಸಗನ್ನಡ<br>ಸಾಹಿತ್ಯ |
| ೬              | ದಯೀಯ ಧರ್ಮದ ಕಣ್ಣು - ಕಥನ ಕವನ            | ಡಾ ಲತಾ                       | ಹೊಸಗನ್ನಡ<br>ಸಾಹಿತ್ಯ |
| ೭              | ವ್ಯಕ್ತಿ ಜಿತ್ತೆ                        | ಕುದ್ರಾಮುಲ್ ರಂಗರಾವ್           | ಹೊಸಗನ್ನಡ<br>ಸಾಹಿತ್ಯ |
| ೮              | ಕಾಲಾಂತರದಲ್ಲಿ ನಾರಿ - ಕವನ               | ಗುಡಿಬಂಡಿ ಪ್ರೋಣಿ ಮಾ           | ಹೊಸಗನ್ನಡ<br>ಸಾಹಿತ್ಯ |
| ೯              | ಬಿದಿರು - ಲೇಖನ                         | ಬಿ.ಜಿ. ಎಲ್ ಸ್ವಾಮಿ            | ವಿಜ್ಞಾನ ಸಾಹಿತ್ಯ     |
| ೧೦             | ಪಟ್ಟದ ಗೊಂಬೆಯು ಪರದೇಶಿಯೂ                | ಶಂತಾ ನಾಗರಾಜ್                 | ಹೊಸಗನ್ನಡ<br>ಸಾಹಿತ್ಯ |
| ೧೧             | ಬುಗುರಿ                                | ಮೊಗಳ್ಳು ಗಣೇಶ್                | ಹೊಸಗನ್ನಡ<br>ಸಾಹಿತ್ಯ |
| ೧೨             | ನಾಟಕ - ಕೊಳ್ಳು                         | ಜೆ ಎಸ್ ಭಟ್                   | ಹೊಸಗನ್ನಡ<br>ಸಾಹಿತ್ಯ |
| ೧೩             | ಸರಹು ಮತ್ತು ಸೇವಾ ತೆರಿಗೆ ಏನಿದು?         |                              | ಲೇಖನ                |